



MICHI SCHAEFER/WWW.MILLHOUSE.NL
FRED KAMPHUES VOOR DE VULKAAN.

Gecombineerde natuurverschijnselen

Reizende natuurfotograaf Fred Kamphues keerde net terug van een fotoreis in IJsland toen de vulkaan uitbarstte. "Dat was op 21 maart. Er waren al een tijdje kleine aardbevingen geweest onder de gletsjer Eyjafjallajökull en wat iedereen verwachtte gebeurde die dag: het magma vond een zwakke plek onder een pas tussen twee gletsjers, de Fimmvörðuháls, waar de ijslaag het dunst is, en baande zich daar een weg naar buiten." Meteen belde Fred Icelandair en een paar dagen later vloog hij met een last minute ticket weer terug naar het eiland. Van tevoren hadden hij en Sander Koenen, de wetenschapsjournalist met wie hij samenwerkt, publicaties in verschillende Nederlandse tijdschriften, waaronder Kijk, geregeld. "Het gebied is afgezet voor publiek, maar met onze media-accreditatie mochten we binnen een straal van een kilometer bij de krater komen. Op eigen risico, dat wel. De krater was inmiddels door de grote hoeveelheid magma verstopt geraakt en daardoor ontstond er een nieuwe scheur aan de westkant. Daar kon ik lavastromen van dichtbij fotograferen en zag uitgespuwde brokstukken voor mijn voeten neervallen." Op deze foto wist Fred Kamphues twee indrukwekkende natuurverschijnselen met elkaar te combineren: de uitbarsting van de vulkaan met op de achtergrond het Noorderlicht. De foto bij het redactioneel en op het omslag van Focus komen ook uit zijn reportage.

FRED KAMPHUES BEDANKT SANDISK,
NIKON, ICELANDAIR EN ICELAND HOLIDAYS